

林野庁長官賞



愛知県 名古屋市立大清水小学校 6年
小島 一夏さんの作品

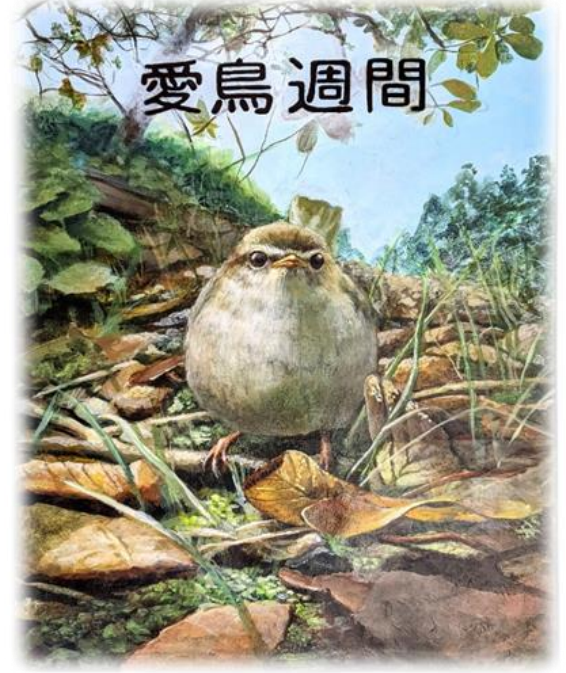
とても素晴らしい賞をいただきありがとうございます。全国で賞をいただけたとは思っていなかったのととてもうれしいです。くも、雉の顔、チューリップと視線誘導して、絵の細かいところまで見てもらえるように工夫しました。

これからもたくさん絵を描きつづけ今よりも絵が上手くなりたいです。来年も愛鳥週間を描いて賞を取れるようにがんばります。



長野県 中野市立高社中学校 3年
結仁さんの作品

翼や、腹部の模様や、影の陰影が細かく難しい所だったので、がんばって描きました。



愛媛県
愛媛県立松山南高等学校 砥部分校 3年
中川 文さんの作品

作品制作において大切にすることは、ウグイスがそこにいる。という存在感をだすということです。

あえて感動的な瞬間を描いたり、ドラマティックに描いたりせず、何気ない瞬間を遠近の描き分けや立体感に注意しながら、描くことでポスターを見た人に、より、鳥の存在をリアルに感じてもらうとしました。

今後はもっと繊細な表現ができるように技術力の向上を目指します。